

13. Le Merdanel dans sa partie supérieure

Olivier Peyre, décembre 2023

Deuxième partie, visite de la partie supérieure

Image 24 : ce n'est pas le torrent



Dans le chenal d'écoulement. L'eau a creusé ici, le lit mineur habituel se trouve plus à droite.

Image 25 : des seuils



Ces ouvrages en béton aux bords renforcés de métal ont été réalisés pour casser la vitesse et la puissance de l'eau, et donc l'accélération des matières transportées pouvant induire des dégâts potentiels.

Image 26 : autres seuils



Le premier, sous les pierres et graviers désormais, ne joue plus son rôle. Il y en a 10 en tout.

Image 27 : un seuil ancien



Seuil en pierres taillées, pierre rose de Guillore. Réemploi ?

Image 28 : plaque de seuil



Chaque seuil est numéroté, avec son altitude.

Image 29 : beauté de l'eau



L'eau pure qui saute un seuil au soleil.

Image 30 : arrivée d'un torrent de lave torrentielle



A travers la forêt de pins noirs d'Autriche (nous sommes en forêt domaniale dans un boisement réalisé justement contre l'érosion) voici le témoignage du passage

d'une coulée de lave torrentielle. C'est davantage de la terre que du gravier et ça emporte tout sur son passage.

Image 31 : la lave torrentielle du ravin de la Combe



C'est comme une vague de boue gluante qui ne souffre aucun obstacle et qui « nettoie » les berges, emportant les arbres les plus proches sur son passage.

Image 32 : il y avait un chemin d'exploitation



J'ai emprunté une piste de VTT bordant ce ravin boueux qui a mangé la piste forestière.

Image 33 : retour dans le torrent du Merdanel



Un seuil particulièrement haut, au pied duquel partait une tuyauterie.

Image 34 : beauté de l'eau



Que l'eau est belle et agréable lorsqu'elle n'est plus une menace !

Image 35 : l'échelle du dernier seuil



Pour donner une idée de la hauteur et des travaux qui ont été consentis. Ici on est pratiquement 300 m de dénivelé en amont de la Durance.

Image 36 : changement de décor



A partir de là le torrent est franchement encaissé. A droite le gravier montre le niveau atteint des matériaux transportés.

Image 37 : petite cascade



Est-ce que j'ai une tête à faire du canyoning ? Pas vraiment.

Image 38 : seconde cascade



Est-ce que j'ai une tête à faire du canyoning ? Pas du tout.
Pour moi, ça ne passe plus.

Image 39 : succession de cascades



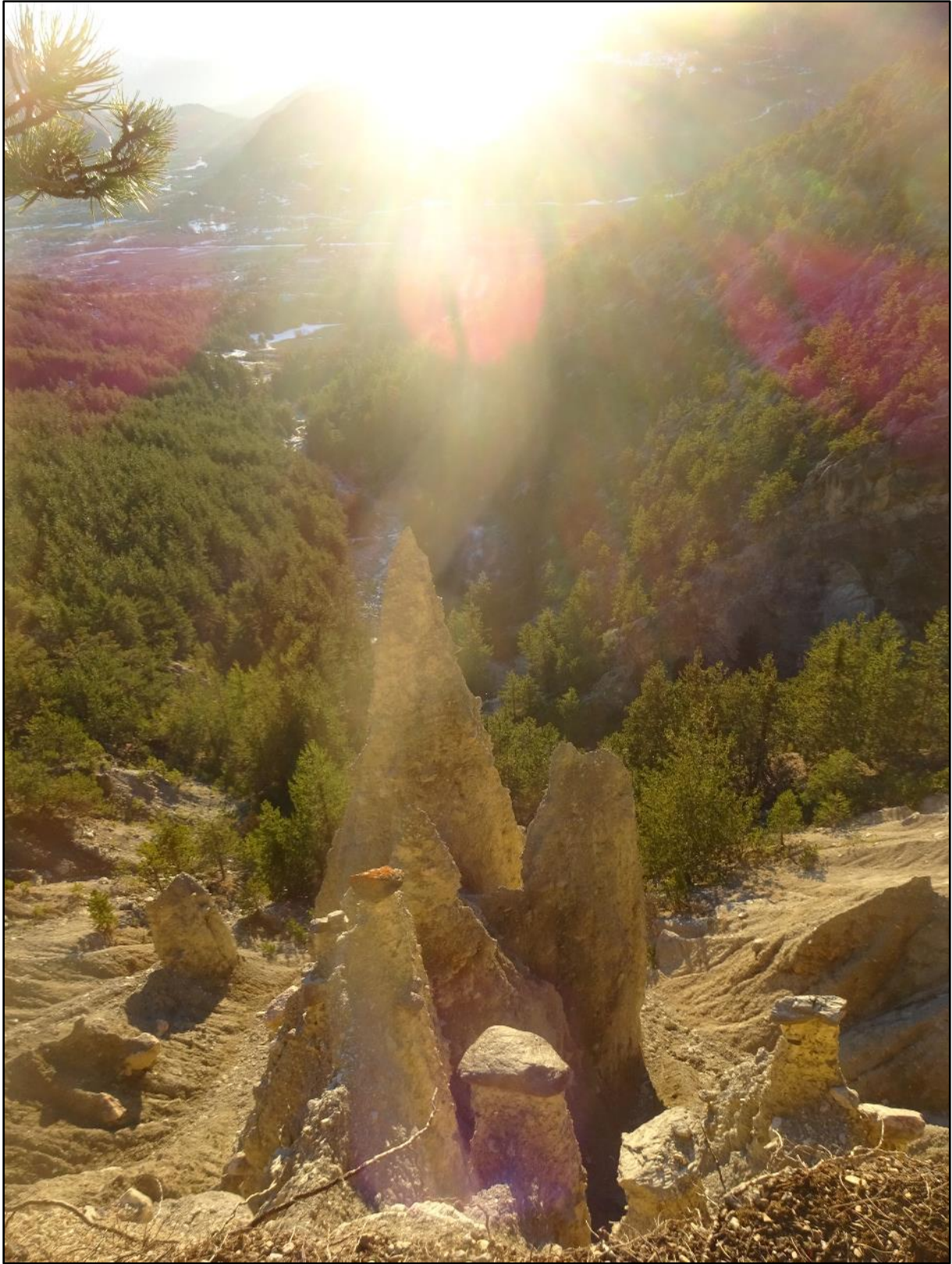
Je contourne l'obstacle.

Image 40 : les demoiselles coiffées



Toute autre ambiance à peu de distance, je monte au-dessus pour sortir de là.

Image 41 : les demoiselles coiffées par-dessus



Les demoiselles coiffées cachent le chenal d'écoulement. Je suis assez monté, j'ai vu ce qu'il y avait à constater, je ne suis pas là pour faire du tourisme, le soleil baisse il faut redescendre.

Image 42 : retrouvailles avec le passage de la lave



Il faut trouver un coin pour traverser et ça glisse.

Image 43 : la piste a un peu souffert



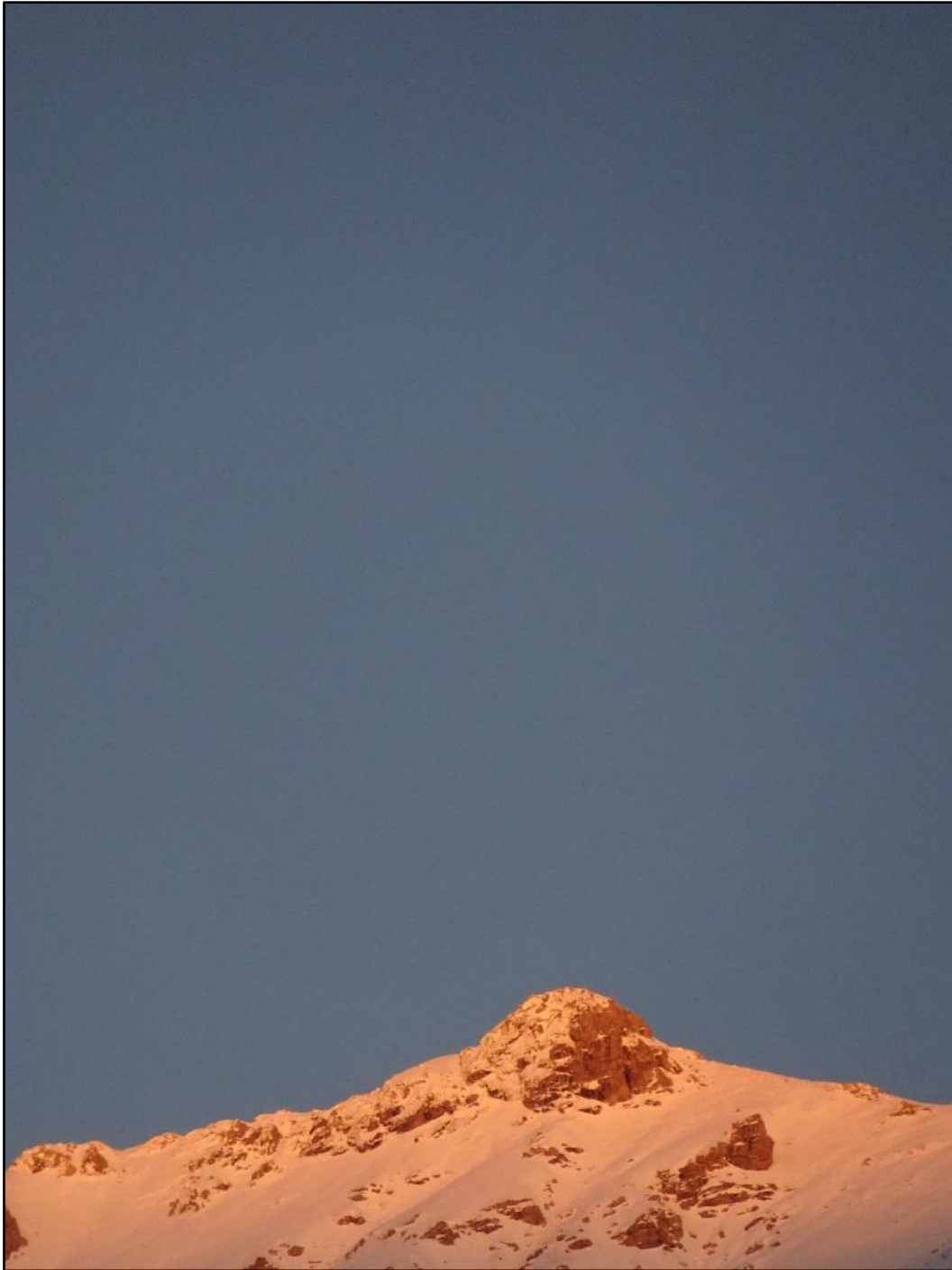
C'est un coin assez casse-gueule.

Image 44 : un autre ravin en descendant



Aux deux tiers haut de la photo, on voit un vieux seuil en pierres. Je redescends par des pistes et passe par le Serre des Hodouls, puis rentre à la voiture.

Image 45 : le soleil se couche



Le soleil se couche sur la Mayt, et c'est la fin de la visite. Mais est-ce suffisant ?

Prendre la mesure du Merdanel, de sa particularité, c'est aussi faire appel à la géographie et à l'histoire. Suite au prochain épisode.

